

# GILLES ROCHA REMET ÇA

10 décembre 2007 - CHARLY-G. ARBELLAY

**SION > Le 13e champion valaisan des solistes juniors toutes catégories s'appelle à nouveau Gilles Rocha. A l'issue de sa victoire, le virtuose a annoncé qu'il mettait un terme à ses concours.**



Barré l'an passé, Gilles Rocha a reconquis son titre devant Vincent Bearpark et Ivan Denis. Chez les minimes, la victoire est revenue à Valentin Duc qui précède Jérémy Coquoz et Lionel Fumeaux. Près de 440 instrumentistes étaient en lice. Cette confrontation ultime a été arbitrée par les deux experts britanniques, Richard Evans, président du jury, et Chris Jeans, ainsi que par le Fribourgeois Nicolas Papaux.

Le suspense a été intense: avec 99 points, Gilles Rocha, baryton à la Concordia de Vétroz et au BB Treize Etoiles, a remporté le challenge offert par l'Association cantonale des musiques valaisannes (ACMV). Privé de concours l'an passé pour avoir remporté trois titres consécutifs, il a dominé cette édition, précédant le très jeune Vincent Bearpark (Cécilia de Chermignon), 97 points et Ivan Denis (Union instrumentale de Leytron, BB 13\*B), 96,5 points. Le challenge «Nouvelliste» du plus jeune participant à la grande finale est revenu, pour la seconde année de suite, à Vincent Bearpark, âgé de 14 ans.

Les minimes (10-13 ans) ont été jugés séparément. La victoire a été remportée par Valentin Duc, euphonium (Ancienne Cécilia de Chermignon), 90 points, devant Jérémy Coquoz, cornet (Concordia de Bagnes et BB 13\*B), 89,5 points, et Lionel Fumeaux, trombone (Contheysanne d'Aven), 89 points.

Chez les quatuors, en classe supérieure, le duel entre le champion en titre, Les Daltons et son dauphin de l'an passé, White Horse, a tourné en faveur des sortants. Le morceau imposé était «Phantasie», une oeuvre de l'Anglais John Golland.

A l'issue de la compétition, Gilles Rocha s'exclame: «J'arrête. Pour moi c'est terminé! Je ne me représenterai plus à ces championnats valaisans et suisses. Dès demain, je vais me consacrer à mes études à la Haute Ecole de gestion de Sierre. Car pour arriver à ce résultat je me suis beaucoup entraîné, deux heures par jour au minimum.» Le président du jury, le Britannique Richard Evans, est admiratif: «C'est incroyable ce que fait Gilles Rocha avec son instrument! Je n'ai jamais vu cela auparavant. Je vais l'inviter l'an prochain au British Open.»