

M é l o d i a

La jeunesse au top



© Stéphane Dubois

La date du samedi 6 septembre 2008 restera gravée à jamais dans l'histoire de l'ensemble de cuivres Mélodia. En effet, à 09h34 précises, les premières notes de son tout nouvel ensemble junior ont résonné dans les allées du collège de Préverenges.

Sous l'impulsion de son chef Yvan Lagger, Mélodia a pris la décision en janvier 2008 de prendre exemple sur la majorité des brass bands de catégorie excellence du pays en formant son propre ensemble junior, placé sous la direction du même directeur, qui forme des jeunes à devenir des futurs «musiciens d'excellence» destinés à pouvoir intégrer par la suite la formation principale. Mais il est important de préciser qu'en aucun cas il s'agit de faire concurrence aux fanfares. C'est au contraire un atout supplémentaire pour la formation des jeunes, en créant une saine émulation dans la région. De nombreux exemples prouvent que l'expérience acquise par ces jeunes musiciens dans un ensemble junior est un plus pour leurs fanfares respectives. L'ensemble respecte l'engagement de chaque musicien envers sa fan-

fare et arrange dans la mesure du possible les répétitions afin de lui permettre de participer aux activités locales.

Actuellement, l'ensemble de cuivres Mélodia junior est composé de 32 jeunes (moyenne d'âge de 15 ans) venant des quatre coins du canton. Les répétitions se déroulent au local de Mélodia à Préverenges (à côté de Morges) le samedi matin de 09h30 à 11h30. Pour sa première grande prestation, l'ensemble participera le samedi 29 novembre prochain au Championnat suisse des brass bands en 3e catégorie sur la mythique scène de l'auditorium Stravinsky de Montreux. Nul doute que ces jeunes vont relever avec brio le défi de participer à un concours national après seulement trois mois d'existence!

Si vous êtes intéressés à intégrer cet ensemble ou voulez en savoir davantage (liste des musiciens, agenda, etc.), vous trouverez toutes les informations nécessaires sur le site: www.ecmelodia.ch.

[Vincent Maurer]

De nouvelles
à la page 11

Gilles Rocha
Uther Pendragon



Jeune musicien valaisan de 20 ans, Gilles Rocha est depuis quelques années un véritable phénomène dans le monde des cuivres helvétique (et même hors de nos frontières).

D'une part de par son immense talent qui l'a vu décrocher notamment plusieurs titres de champion suisse et d'innombrables autres récompenses, et d'autre part de par son instrument, le baryton, très rarement mis sur le devant de la scène.

On retrouve dans ce CD des morceaux de natures diverses. Il y a tout d'abord les pièces «valaisannes», de compositeurs valaisans et souvent écrites pour des concours. Elles côtoient des morceaux beaucoup plus lents et paisibles, offrant à l'auditeur la possibilité d'apprécier la magnifique sonorité du baryton. Mais cet instrument excelle aussi dans des pièces plus amusantes, comme en témoigne la sélection de morceaux légers, très agréables. Enfin, un CD de ce genre ne saurait être complet sans la présence de plusieurs «classiques» de la musique.

De plus, Gilles s'est mis récemment à la composition et a déjà plusieurs pièces à son actif dont quatre solos qui figurent sur ce CD. Bref, si vous désirez soutenir un jeune plein de talent qui est de plus très humble et sympathique, vous pouvez vous procurer ce CD sur son site personnel. Je vous le recommande vivement!

[VM]

infos: www.rochagilles.com